



# **Programa | Course Description**

**Unidade Curricular | Course Unit** 

Alemão B1.1 | German B1.1

#### Código da UC | UC Code

GER2.61961

## Créditos ECTS | ECTS Credits

6 ECTS

#### Horas de Trabalho | Work Hours

168H (6 ECTS)

#### Ciclo de Estudos | Level

Licenciatura | BA

### Ano lectivo e semestre | Academic year and Semester

2025/2026, S1

## Nome do(s) docente(s) | Faculty

Andrea Riedel, Nora Heitmann

#### Turma | Class

TP 2

# Língua de ensino | Language of instruction

Alemão

#### Programa de Turma | Class Description

Compreender os pontos essenciais de uma sequência falada que incida sobre assuntos correntes do trabalho, da escola, dos tempos livres, etc. Compreender os pontos principais de muitos programas de rádio e televisão sobre temas atuais ou assuntos de interesse pessoal/profissional, quando o débito da fala é relativamente lento e claro. Compreender na globalidade e em pormenor textos adequados ao nível (informativos e ficcionais), isolar informação relevante em textos de nível de dificuldade superior. Iniciar a leitura e interpretação de pequenos trechos de texto literários. Escrever textos coerentes sobre tópicos variados, respeitando a ortografia e as regras de pontuação. Entrar, sem preparação prévia, numa conversa sobre assuntos conhecidos. Articular expressões de

forma simples para descrever experiências/acontecimentos, sonhos, desejos e ambições. Explicar ou justificar opiniões e planos. Contar uma história, de relatar o enredo de um livro ou de um filme e de descrever as reações.

Understanding the main points of clear standard speech on familiar matters regularly encountered in work, school, leisure, etc. Understand the main points of many radio or TV programmes on current affairs or topics of personal/professional interest when the delivery is relatively slow and clear. Understanding overall and in detail texts (fictional and non-fictional) appropriate to the level in question. Iniciation of reading and interpretation of (extracts from) literary texts. Writing coherent texts about a variety of topics respecting both spelling and punctuation rules. Enter unprepared into conversation on topics that are familiar, of personal interest or pertinent to every day life. Connect phrases in a simple way in order to describe experiences and events, dreams, hopes and ambitions. Give reasons and explanations for opinions and plans. Narrate a story or relate the plot of a book or film and describe reactions.

#### Avaliação | Grading and Assessment

A avaliação é contínua e feita com base em 4 elementos: mínimo de 2 testes escritos (60%); 1 prova oral no fim do semestre (30%); participação nas aulas, trabalhos de casa e apresentação oral nas aulas (10%).

Assessment is based on at least two written tests (60%), one oral test at the end of the semester (30%), class participation, homework and oral presentations during the semester (10%).

## Bibliografia | Bibliography

A. Buscha/S. Szita. Spektrum Deutsch B1+. Schubert-Verlag. Grammatik-Reader (s. Moodle)
Literarische Texte (s. Moodle)

# Requisitos (se aplicável) | Prerequisites (if applicable)

Ter concluído com sucesso o nível Alemão A2.2 na FLUL. Se o/a estudante tiver conhecimentos prévios de alemão, adquiridos fora da FLUL, deverá realizar um teste de colocação na FLUL.

Having successfully concluded the German A2.2 level at FLUL. In case of having previous knowledge of German, acquired at another institution, the students must take a placement test at FLUL.